ESCUELAS SEGURAS

MÓDULO PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL DE DOCENTES



**MÓDULO 4: SENSIBILIZACIÓN SOBRE LA VIOLENCIA (A)** Tipos, causas e impactos de la violencia en contra de los niños en la escuela y sus alrededores

# Módulo 4 Aspectos generales

En este Módulo se tratarán los **tipos, causas e impactos de la violencia** que sufren los niños, especialmente **en las escuelas y las aulas**.

Se incluyen 2 talleres en este Módulo (el Taller 1 tiene una duración de 3 horas con 30 minutos y el Taller 2, 3 horas con 15 minutos). Se recomienda que los talleres se efectúen con un período máximo de una semana entre ellos, aunque se deben planificar basándose en la disponibilidad de los docentes con relación a sus compromisos para impartir clases. Se recomienda que después de cada taller se lleven a cabo las Actividades Autodirigidas y los Círculos de Aprendizaje entre Pares, como se detalla en la siguiente Tabla.

Las actividades y los contenidos de este Módulo se basan en: el Manual del Código de Conducta Escolar de Save the Children, RTI International 2018, Manual de Actividades *Journeys* para Docentes y Personal de las Escuelas, el Conjunto de Herramientas *Good Schools* y ejercicios de otros talleres de Save the Children sobre violencia.

Este Módulo contiene 4 secciones.

|  |  |
| --- | --- |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PARA LOS DOCENTES | Ofrece una reseña de las competencias y niveles que los docentes pueden usar para evaluarse a sí mismos. |
| A. TALLER | Proporciona una agenda y actividades con instrucciones y orientación para que los facilitadores las pongan en práctica. |
| B. ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS | Proporcionan instrucciones y ejemplos a los docentes para que se asignen tareas con el fin de practicar las nuevas destrezas y conocimientos que hayan adquirido en el taller. |
| C. CÍRCULO DE APRENDIZAJE ENTRE PARES | Brinda instrucciones, ejemplos y posibles actividades de extensión para que los docentes implementen juntos en el Círculo de Aprendizaje entre Pares. |

# MÓDULO 4 OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PARA LOS DOCENTES

Cada módulo cuenta con un conjunto de objetivos de aprendizaje que se alinean con las áreas de competencia de los docentes dentro de los dominios de Escuelas Seguras. Al final de este módulo, los docentes:

* comprenderán los distintos tipos de violencia que existen en contra de los niños (particularmente en las escuelas y sus contextos locales);
* comprenderán las causas e impactos específicos de la violencia en contra de los niños, particularmente en relación con su aprendizaje y su asistencia a la escuela.

Los docentes podrán autoevaluarse con relación al nivel de dominio que han alcanzado en cada uno de los objetivos de aprendizaje del módulo y establecer lo que deben hacer para avanzar al siguiente nivel de suficiencia.

Al principio de cada taller incluido dentro de este módulo, los docentes deberán identificar en qué nivel están y lo que deben hacer para avanzar al siguiente nivel de competencia. Los criterios de competencia que aparecen a continuación pueden ayudarlos a identificar si se encuentran en el nivel de principiante, en desarrollo, competente o avanzado. Para los docentes, el llevar a cabo una autoevaluación exacta y sincera podría resultar un desafío y algo poco usual. Hay orientación para lograrlo en el sitio web de Desarrollo Profesional para Docentes (TPD por sus siglas en inglés) de Save the Children, bajo el Principio 2[[1]](#footnote-1).

Cada competencia tiene un nivel distinto, dependiendo de la experiencia y los conocimientos especializados. Los niveles son:

|  |  |
| --- | --- |
| Principiante | Esto es algo que el docente todavía no lleva a cabo con toda confianza |
| En desarrollo | El docente es bastante bueno para ello, pero necesita mostrar más constancia o mejorar más |
| Competente | El docente lo hace bien en forma habitual |
| Avanzado | El docente es experto y puede compartir sus experiencias con otros |

**Estándar de competencia 7:** El docente identifica los distintos tipos de violencia que puede existir en la escuela y sus alrededores en contra de los niños y puede explicar el impacto de la violencia en los niños.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Principiante** | **En desarrollo** | **Competente** | **Avanzado** |
| Puede citar las distintas formas de violencia que un niño puede sufrir en la escuela y sus alrededores. | Puede citar y explicar los impactos de las distintas formas de violencia en contra de los niños que pueden ocurrir en la escuela y sus alrededores. | Se involucra en iniciativas, tanto dentro de la escuela como en sus alrededores para concienciar sobre los impactos de la violencia en contra de los niños. | Aboga con otros docentes y el personal administrativo de la escuela sobre la necesidad de fomentar una actitud de tolerancia cero a toda forma de violencia en contra de los niños. |

**Estándar de competencia 8:** El docente fomenta un ambiente escolar sin violencia y con protección para los alumnos y dentro de su escuela.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Principiante** | **En desarrollo** | **Competente** | **Avanzado** |
| Comprende como debe ser un ambiente sin violencia y protector para los alumnos. | Puede proporcionar ejemplos de lo que el docente puede hacer para fomentar la no violencia y la protección para los alumnos en la escuela. | Se involucra en iniciativas en su escuela para implementar estrategias que promuevan la no violencia y la protección de los niños en la escuela. | Aboga con otros docentes y el personal administrativo de la escuela sobre la necesidad de fomentar una actitud de tolerancia cero a toda forma de violencia en contra de los niños. |

# A TALLER 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objetivo del Taller 1**   * Explorar los distintos tipos de violencia que sufren los niños, con un enfoque en el entorno escolar y asegurar que se comprendan las causas y los impactos de las distintas formas de violencia. | | |
| **Resultados del aprendizaje:**  Al final de la sesión, los participantes podrán:   * Comprender los distintos tipos de violencia en contra de los niños (particularmente en las escuelas y sus contextos locales); * Comprender las causas e impactos específicos de la violencia en contra de los niños, particularmente en relación con su aprendizaje y su asistencia a la escuela; * Inspirar a los docentes para garantizar un ambiente sin violencia y protector para los alumnos dentro de sus escuelas. | | |
| **Esquema** | | **Tiempo** |
| Sesión 1: Introducción | | 30 min |
| Sesión 2: ¿Cuáles son los distintos tipos de violencia en contra de los niños dentro de la escuela y en sus alrededores? | | 2h |
| Sesión 3: ¿Qué causa estos tipos de violencia en contra de los niños? | | 30 min |
| Sesión 4 – Resumen y conclusión y siguientes pasos para el aprendizaje | | 30 min |
| **Tiempo total** | | **3h 30 min** |
| **Recursos pertinentes:**   * Hoja de trabajo 1 – Diagrama de las formas de violencia escolar[[2]](#footnote-2) * Hoja de trabajo 2 – Definiciones de violencia escolar | | |
| **Materiales necesarios:**   * Hojas de papelógrafo / marcador o pizarrón / yeso * Hojas de trabajo / diapositivas (dependiendo de las instalaciones para la sesión) * Marcadores / crayones de colores * Copias de cada una de las seis historias de violencia * Una etiqueta con el nombre / insignia / rótulo para cada estación de la 1 a la 6 | | |
| **Preparación:**   * Aliste las diapositivas, hojas de trabajo y preguntas para el grupo * Arregle el salón para que permita el trabajo en grupos y la retroalimentación en plenaria * Prepare 4 “estaciones para discusiones” para la Sesión 2 – cada estación debe tener sillas o lugar para sentar a 4-5 personas y debe contar con el nombre / insignia / rótulo de la estación: Estación 1, Estación 2, Estación 3, etc. También deben contar con las historias impresas o las copias de ellas que corresponden al número de la estación y hojas de papelógrafo con los puntos de conversación que se enumeran en la actividad para que se comenten en cada estación. * Identifique los recesos apropiados durante las sesiones, según el horario local. | | |
| **Notas para facilitar los talleres (Día 1 - 3h)** | | |
| **Sesión 1. Introducción (30 min)** | | |
| **30 min** | **Pasos para la facilitación:**   1. Dé la bienvenida a los participantes  * Haga un resumen o una referencia corta al contenido del módulo anterior * Incluya las siguientes preguntas:   + - Ojalá que todos hayan podido practicar en sus clases algo de lo que aprendieron la última vez     - ¿Alguien quiere compartir una experiencia exitosa?     - ¿Alguien quiere compartir un desafío al que se enfrentó?  1. Termine las presentaciones 2. Establezca las normas básicas para el taller (basándose en las sugerencias de los participantes) 3. Presente el Objetivo y los Resultados de Aprendizaje del taller (prepare una diapositiva si está usando PPT o una hoja / papelógrafo si no)   **Objetivo del taller**  Explorar los distintos tipos de violencia que sufren los niños en la escuela y sus alrededores y garantizar que se comprendan las causas y los impactos de las distintas formas de violencia.  **Resultados de aprendizaje del taller:**  Al finalizar esta sesión, los participantes podrán:   * Comprender y debatir los distintos tipos de violencia en contra de los niños, particularmente en las escuelas y sus alrededores * Comprender y debatir las causas e impactos específicos de la violencia en contra de los niños, particularmente en relación con su aprendizaje y su nivel de asistencia a la escuela * Inspirar a los docentes para garantizar un ambiente sin violencia y protector para los alumnos dentro de sus escuelas.  1. Antes de seguir adelante, el Facilitador deberá leer la siguiente afirmación para cerciorarse de a) que los participantes comprendan la naturaleza de los temas que se cubrirán y b) que cualquier inquietud sobre el tema se plantee desde el principio.   *Hoy hablaremos sobre el abuso infantil. Hablaremos sobre las diferentes clases de abuso y las posibles consecuencias de sufrir abuso. Este tema podría desencadenar muchos pensamientos y emociones. Si necesita hablar sobre algunas de sus propias experiencias, historias o memorias,* ***[escriba el nombre del Punto Focal de Save the Children y/o el socio local a cargo de Salvaguardia Infantil]*** *estará disponible después del taller y le podrá informar sobre quién le puede ayudar en caso de que usted, o alguien que usted conoce, necesite protección o apoyo.*  Antes de seguir adelante, pregunte a los participantes si tienen preguntas o inquietudes. Si desean hablar con uno de los facilitadores en privado, asegúrese de que haya un espacio para hacerlo.   1. Plantee el tema de los niveles de competencia que corresponden a este módulo:   Pídales a los participantes que se organicen en grupos de 4 y que hablen sobre los niveles de competencias de este módulo que aparecen en el Manual de Docentes.   * ¿En qué nivel se colocaría? ¿Por qué? * ¿Qué información, capacitación o práctica adicional necesitaría para alcanzar el siguiente nivel? * ¿Qué más quisiera aprender sobre estos temas? | |
| **Sesión 2: ¿Cuáles son los distintos tipos de violencia que sufren los niños en la escuela y sus alrededores? (2 h 30 min)** | | |
| **1 h** | **Objetivos de aprendizaje de la sesión:** Comprender las distintas formas de violencia en la escuela y sus alrededores  **Preparación:**   * Hojas de papelógrafo; marcadores; notas autoadheribles * Diapositivas PowerPoint (u hojas de trabajo) con las definiciones de los tipos de violencia * Organice suficiente espacio para las puestas en común y el trabajo de grupos pequeños * Copias de la Hoja 1 – Diagrama de las formas de violencia escolar [traducido al respectivo idioma] y representado también en el papelógrafo colocado en un muro donde todos los participantes puedan verlo * También deberá preparar lo siguiente en un papelógrafo / diapositiva / pizarra.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Violencia física | Violencia sexual | Violencia psicológica | |  |  |  | |  |  |  |     **Actividad 1: Presentación y debate plenario**  **Notas del facilitador:**  **Presentación (15 min)**   1. **DIGA**: Empiece presentando los siguientes **mensajes claves generales sobre la violencia en contra de los niños**:  * Hay diferentes formas de violencia que un niño puede sufrir. Esta puede ser física, sexual o psicológica. * Un niño puede sufrir estas formas de violencia en casa y en la escuela, así como en otros entornos, como en una institución en el que está recluido. * Un niño también puede sufrir explotación (sexual y económica) y negligencia (intencional y no relacionada con la pobreza). * Hay formas específicas de violencia que un niño puede sufrir en el aula y en la escuela – entre ellas se incluye el castigo físico y humillante, acoso (*bullying*) y violencia sexual por parte de un adulto o uno de sus compañeros. * Cuando un niño es víctima de la violencia, se puede poner en peligro el bienestar y la salud física y emocional del niño, así como dañar su desarrollo cognitivo y emocional * Hay evidencia específica a nivel mundial sobre los efectos directos de la violencia en la capacidad de aprender y desarrollarse de un niño, así como en su capacidad para completar su educación básica.   **Actividad 2 Trabajo en grupo (45 min)**   1. **HAGA**: Cubra y/o quite el Diagrama de la Violencia del muro y refiérase al segundo papelógrafo como sigue:  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Violencia física | Violencia sexual | Violencia psicológica | |  |  |  | |  |  |  |  1. Reparta notas autoadheribles a los participantes y pídales que piensen en todos los ejemplos de violencia en contra de niños de los que se hayan enterado en sus propias comunidades / escuelas. Pueden usar todas las notas autoadheribles que quieran, pero deberán usar solo **una nota por ejemplo de violencia.** 2. **PIDA**: Pídales que coloquen sus ejemplos debajo del encabezado que crean que describe mejor el ejemplo que han proporcionado.   Dé un ejemplo, como “*haber sido golpeado con una vara por un maestro*”, que iría bajo Violencia física.   1. **DIGA**: Cuando lo hayan completado, reúna a los participantes alrededor del papelógrafo y lea algunos de los ejemplos.    * + Recalque que algunos ejemplos pueden ponerse bajo 1 o más categorías, por ejemplo, los docentes pueden usar violencia tanto física como psicológica en contra de los niños como una forma de castigo.      + Recalque que cada forma de violencia puede llevarla a cabo tanto un maestro como otro personal de la escuela y por los niños mismos (Ej.: ejemplos de violencia física como el acoso entre niños (*bullying*) o el acoso por un maestro en contra de un niño). 2. Si el tiempo lo permite, **PIDA** a los participantes que hablen sobre los ejemplos específicos que han colocado en el papelógrafo y pregúnteles cómo se consideran y cómo se solventan en su escuela o comunidad – con ello se iniciará un debate sobre las percepciones y respuestas hacia la violencia en contra de los niños, lo cual también es un tema de uno de los Círculos de Aprendizaje entre Pares. 3. Para concluir la sesión, muestre la **Hoja de trabajo 1 – Diagrama de las formas de violencia escolar** (que haya preparado en una diapositiva / papelógrafo) y señale ejemplos de violencia que no hayan mencionado los participantes. 4. **Opcional** – Podría presentar también las definiciones específicas de cada forma de violencia, si el tiempo lo permite, incluidas como **Hoja de trabajo 2 – Definiciones de violencia escolar.** 5. **PREGUNTE:** Finalice la actividad preguntando a la Plenaria si hay alguna pregunta o clarificación. 6. **DIGA:** Repita este mensaje clave sobre la violencia en contra de los niños (aparece al principio de la sesión):   ***Cuando un niño es víctima de la violencia, se puede poner en peligro el bienestar y la salud física y emocional del niño, así como dañar su desarrollo cognitivo y emocional.***  ***ORIENTACIÓN ESPECÍFICA PARA LA ADAPTACIÓN OPCIONAL A ENTORNOS DONDE HAY UN CONFLICTO***  Si ocurren ataques violentos en contra de las escuelas dentro del contexto específico del lugar donde se está impartiendo el taller, se puede comentar una forma adicional de violencia. En entornos como esos, el Facilitador debería:   1. Usar el siguiente Recuadro 1 para proporcionarles a los participantes un panorama general. 2. Basándose en el Recuadro 1, elaborar una Hoja de Trabajo para repartirles a los participantes. 3. Usar el contenido de las ilustraciones de Escuelas como Zonas de Paz de Save the Children (Orientación de la Oficina de País)[[3]](#footnote-3) 4. **DIGA**: en entornos donde hay conflicto, hay muchas maneras de definir un “ataque a la educación”, pero nos centramos en las siguientes seis categorías (conforme las define la Coalición Mundial para Proteger a la Educación de Ataques):    1. Ataques o amenazas de ataques a escuelas    2. Ataques o amenazas de ataques a alumnos, docentes u otro personal educativo    3. Uso militar de escuelas y universidades    4. Reclutamiento infantil en, o en camino de o desde, la escuela o la universidad    5. Violencia sexual por grupos armados en, o en camino de o desde, la escuela o la universidad    6. Ataques a la educación superior 5. **DIGA**: Como pueden ver, un ataque a la educación no es solo un ataque físico a una escuela. Cubre otras acciones dañinas que realizan actores armados. Entre ellas se incluyen las fuerzas militares o de seguridad del Estado, un actor armado que no es estatal y hasta una misión de paz de la ONU. Como docentes, es importante hacer notar que todo ataque o amenaza que usted sufra por parte de un actor armado puede constituir un ataque a la educación. 6. Refiera a los participantes al Modulo Suplementario de Escuelas Seguras sobre “**Ataques a la educación”**, donde encontrarán orientación más técnica.     **Recuadro 1: Ataques violentos a las escuelas**  Los ataques violentos a las escuelas no siempre se consideran violencia en las escuelas, sino que violencia **en contra** de las escuelas. En entornos donde hay un conflicto, hay muchas formas de definir un “ataque a la educación”, pero nos centramos principalmente en las siguientes seis categorías (según las define la Coalición Mundial para Proteger a la Educación de Ataques)   * Ataques o amenazas de ataques a escuelas * Ataques o amenazas de ataques a alumnos, docentes u otro personal educativo * Uso de escuelas y universidades para fines militares * Reclutamiento infantil en, o en camino de o desde, la escuela o la universidad * Violencia sexual por grupos armados en, o en camino de o desde, la escuela o la universidad * Ataques a la educación superior | |
| **1 h** | **Actividad 3 Trabajo en grupo: Espacio Abierto (historias de violencia en las escuelas)[[4]](#footnote-4)**  **Preparación:**   * Prepare 4 “estaciones para discusiones” – cada estación debe tener sillas o lugar para sentar a 4-5 personas y debe contar con el nombre / insignia / rótulo de la estación: Ej.: Estación 1, Estación 2, Estación 3, etc. * Reparta a cada “estación para discusiones” una historia de violencia impresa que corresponda al número de la estación. * Proporcione hojas de papelógrafo con los siguientes puntos de conversación para que se comenten en cada estación. Los puntos se enumeran en el recuadro que aparece a continuación.   **Preguntas para discusión en la estación:**   * ¿Qué está pasando en esta historia? * ¿Qué tipo de violencia está ocurriendo? * ¿Los niños y niñas tenían expectativas específicas que empeoraron la situación? * ¿Quién tenía poder en esta situación y por qué? * ¿Cree que les pasa algo similar a los alumnos en sus escuelas? * ¿Cómo se hubiera podido evitar? * ¿Qué pueden hacer los participantes para evitar que esto suceda en el futuro?   **Pasos para la facilitación:**   1. **DIGA**: Explique que el propósito de esta actividad es que los participantes profundicen en la violencia específica que los niños sufren en la escuela y sus alrededores. Esta actividad se llama “Espacio Abierto” porque los participantes pasarán a las distintas estaciones para escuchar y hablar sobre una variedad de historias. 2. **HAGA:** Dé a los participantes 15 minutos para que:  * se sienten en una de las estaciones de discusión * lean la historia (o escuchen mientras alguien la lee) * comenten los puntos de conversación con su grupo, facilitado por el facilitador, quien rotará por los grupos para brindarles ayuda.  1. Luego de 15 minutos, use una campana o un tambor para avisar a los participantes que terminen sus conversaciones. 2. Luego, pida a los participantes que se trasladen a una nueva estación y que se unan a otro grupo de personas que no estaban en su estación anterior. 3. Repita este proceso hasta que todos los participantes hayan visitado todas las estaciones y escuchado y comentado las 4 historias.   **Retroalimentación en plenaria: (30 minutos)**   1. **PIDA** a los participantes que se junten todos y ayuden a ordenar el salón para la sesión plenaria, conforme sea necesario. 2. **DIGA:** Invite a los participantes para que expresen sus propios puntos de vista sobre lo siguiente (trate de otorgar la mayor parte del tiempo a la pregunta final):  * ¿Alguna de las historias les pareció particularmente interesante, perturbadora o tema de reflexión? ¿Por qué? * Reflexionando sobre sus conversaciones, ¿qué pueden hacer los docentes y el personal escolar para eliminar la violencia en las escuelas?  1. **DIGA**: Finalice la sesión explicando que, aunque muchas veces es difícil escuchar las historias, al tener un mejor conocimiento de algunos de los ejemplos de violencia que los niños pueden sufrir en la escuela o sus alrededores permitirá que asumamos un mayor compromiso de trabajar juntos para eliminar la violencia en contra de los niños. 2. **DIGA**: Termine la sesión con el siguiente mensaje clave:   ***La violencia contraviene los derechos humanos fundamentales del niño – todos los niños tienen el derecho de estar protegidos de toda forma de violencia, inclusive durante sus vidas escolares.*** | |
| **Sesión 3: ¿Qué ocasiona estos tipos de violencia en contra de los niños?** | | |
| **30 min** | **Objetivos de aprendizaje de la sesión:** Comprender las causas de la violencia en la escuela y sus alrededores.  **Actividad 4: Debate plenario facilitado – Tipos de violencia**  **Notas del facilitador:**   1. **DIGA**: Explique que ahora pasarán a debatir el porqué de la violencia en contra de los niños. Explique que este tema continuará en el Taller 2.  * *Para ponerle fin a la violencia en contra de los niños se deben solventar TODAS estas causas que la originan.*  1. **PREGUNTE** a los participantes ***por qué creen que se da la violencia en contra de los niños***. 2. Escriba sus respuestas en el papelógrafo o pizarra. 3. **PIDA** a los participantes que piensen en **algunas de las razones por las que los niños son víctimas de la violencia**. 4. **HAGA:** Escriba sus respuestas en el papelógrafo o pizarra. 5. Agregue otras razones que no se hayan mencionado, por ejemplo:  * Falta de conocimiento sobre una ley que prohíba la violencia * Tolerancia de la comunidad hacia el uso de la violencia en contra de los niños * Falta de concienciación sobre el derecho del niño a que se le proteja de la violencia * Los padres o maestros están estresados * Falta de conocimiento sobre cómo debe disciplinarse a un niño sin utilizar la violencia * Discriminación de género * Discriminación por sexualidad * Haber sido víctima de violencia en el pasado (cuando se era niño, por ejemplo) * Los adultos transfieren a los niños la violencia de las peleas que tienen con sus parejas * La gente piensa que es normal ponerse violento con los niños * Los padres y maestros se sienten frustrados o estresados * Consumo de alcohol o drogas * A algunas personas les es fácil ser violentas con los niños porque piensan que son **“indefensos”**.  1. **DIGA**: Presente / muestre en una diapositiva / hoja de trabajo / papelógrafo, los siguientes mensajes claves para concluir el debate[[5]](#footnote-5):  * La violencia contra los niños ocurre en todas las regiones y todos los países y en casi todos los contextos. * Las causas fundamentales de la violencia en contra de los niños no son exclusivas de una cultura, tradición o institución. * La violencia en contra de los niños está influenciada por:   + Los comportamientos y prácticas diarias que dan forma a las relaciones de género y las relaciones de poder.   + Las normas sociales y las creencias arraigadas.   + El contexto más amplio (Ej.: pobreza, políticas y estructuras). | |
| **Resumen y conclusión y siguientes pasos para los docentes** | | |
| **30 min** | 1. **PIDA** a los participantes que se organicen en parejas y pídales que conversen sobre lo más importante que aprendieron hoy y por qué es así. 2. **PIDA** a cada pareja que se junte con otra pareja. En el nuevo grupo de cuatro, pídales que lleguen a un acuerdo sobre:  * Lo importante que aprendieron hoy y por qué es importante * Qué les ayudará a recordar lo que aprendieron hoy * Qué es algo que pueden hacer, como docentes, para implementar estas lecciones a lo largo de las siguientes semanas * Qué preguntas tienen sobre los temas cubiertos durante el taller.  1. **PIDA** a un voluntario de cada grupo que proporcione retroalimentación sobre uno de los puntos de discusión (no hay suficiente tiempo para todos los puntos de cada grupo) 2. **HAGA**: Nomine a un docente de cada escuela para que facilite el siguiente Círculo de Aprendizaje entre Pares. 3. **CIERRE** el taller. | |

# B. IDEAS PARA LAS ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS

* *Explíquele a otro docente lo que es la violencia y las categorías de violencia que existen. Reflexione sobre la forma como ha evolucionado su forma de pensar desde que empezó este módulo. ¿Todavía tiene alguna pregunta?*
* *Reflexione sobre las imágenes que vienen a su mente cuando piensa en “violencia”. Basándose en este módulo, ¿qué imágenes que no se hayan incluido todavía se deben incluir?*

# C. CÍRCULO DE APRENDIZAJE ENTRE PARES

Esta es una guía de discusión para una sesión del Círculo de Aprendizaje entre Pares, que se enlaza con el Taller 1 para brindar un espacio adicional en el que puede discutirse más la violencia en contra de los niños en la escuela y sus alrededores. Estos son algunos consejos generales para un Círculo de Aprendizaje entre Pares:

* Todos los docentes deben asistir juntos o en grupos pequeños, según lo permita la geografía.
* Los eventos deben ser siempre informales.
* Trate de conseguir un refrigerio para todos los asistentes.
* Respete el tiempo de todos los asistentes manteniendo la reunión corta y acomodándola a los horarios de los docentes (tanto el horario de trabajo como su horario en el hogar).
* Todos los docentes deberán traer consigo una copia del Recurso 1 y un Perfil de Competencia Docente (si lo tienen).
* Los docentes deben sentarse en un círculo.

La siguiente es orientación específica para este Círculo de Aprendizaje entre Pares:

1. Revise la tabla de dominios y subdominios de Escuelas Seguras.
2. Cada docente puede revisar su autoevaluación de los dominios y subdominios que ha priorizado.
3. Conversen sobre los éxitos.
4. Comenten los retos a los que se han enfrentado y compartan ideas sobre cómo se pueden ayudar unos a otros a alcanzar el éxito.
5. Si se aplica, revisen las tareas autodirigidas y pídales a los maestros que seleccionen una nueva tarea.
6. Considere agregar preguntas generadoras relacionadas a un dominio o subdominio específico.
7. Siempre vincule la conversación con los conocimientos y destrezas del Paquete de Acción.
8. Empiece la conversación con algunas preguntas generadoras:

* *Pida a los docentes que piensen sobre las formas más comunes de violencia que se dan en su entorno local, tanto en la escuela y sus alrededores como dentro de la comunidad – Ej.: ¿Qué escuchan más frecuentemente?*
* *Pida a los docentes que escojan algunos ejemplos y que comenten qué pasa en una escuela y en una comunidad cuando un niño sufre este tipo de violencia. ¿Cómo han respondido otros adultos? ¿Cómo ha respondido usted? ¿Qué hubiera hecho distinto hoy? Con ello, se permitirá a los participantes que empiecen a pensar sobre las respuestas y actitudes que existen en su entorno local como preparación para el Módulo de Respuesta y Denuncia.*

# A TALLER 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo del Taller 1**  Asegurar que se comprenda la forma en que la violencia se manifiesta en las escuelas, por qué ocurre y qué impacto tiene la violencia en los niños, especialmente en los resultados de su aprendizaje. | |
| **Resultados del aprendizaje:**  Al final de esta sesión, los participantes podrán:   * Comprender las causas e impactos específicos de la violencia en contra de los niños, particularmente en relación con su aprendizaje y su asistencia a la escuela * Inspirar a los docentes para garantizar un ambiente sin violencia y protector para los alumnos dentro de sus escuelas. | |
| **Esquema** | **Tiempo** |
| Sesión 1: Introducción | 15 min |
| Sesión 2: Las causas de la violencia en contra de los niños (continuación) | 1 h |
| Sesión 3: Impactos de la violencia en los niños | 30 min |
| Sesión 4 – ¿Qué pueden hacer las escuelas para prevenir la violencia y asegurar un ambiente libre de violencia para los niños? | 1 h |
| Resumen y conclusión y siguientes pasos | 30 min |
| **Tiempo total** | **3 h 15 min** |
| **Recursos pertinentes:**   * Hoja de trabajo 4 – Diagrama del Círculo de Protección | |
| **Materiales necesarios:**   * Hojas de papelógrafo / marcador o pizarrón / yeso * Hojas de trabajo / diapositivas (dependiendo de las instalaciones para la sesión) * Marcadores / crayones de colores * Copias de cada una de las 4 historias de violencia * “Roles” individuales para la “Marcha de Poder” | |
| **Preparación:**   * Aliste las diapositivas, hojas de trabajo y preguntas para el grupo * Arregle el salón para que permita el trabajo en grupos y la retroalimentación en plenaria * Identifique un área más grande (preferiblemente al aire libre) para la actividad de la “Marcha de Poder” * Rotule un espacio en un muro u otro espacio comunal para exhibir el trabajo de los participantes. Coloque un rótulo que diga “Dinámica de poder en la escuela” * Identifique los recesos apropiados durante las sesiones, según el horario local. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Taller 2 Notas para la facilitación (3 h 30 min)** | |
| **Sesión 1. Introducción (15 min)** | |
| **15 min** | 1. Dé la bienvenida a los participantes. 2. Recuérdeles las normas básicas para el taller. 3. Resuma el taller anterior sobre la violencia (objetivos y aportes claves) y establezca el vínculo entre los talleres 1 y 2:    * El Taller 2 principia con la continuación del debate sobre las causas de la violencia en contra de los niños, el cual empezó en el Taller 1, y luego sigue con una sesión sobre los impactos de la violencia en los niños, para finalizar con una sesión sobre cómo prevenir la violencia en sus escuelas. 4. Presente el Objetivo y los Resultados del Aprendizaje del taller (prepare una diapositiva si está usando PPT o una hoja / papelógrafo si no)   **Objetivo del taller**  Garantizar el conocimiento de las causas e impactos de las distintas formas de violencia, particularmente en el entorno escolar.  **Resultados de aprendizaje del taller:**  Al finalizar esta sesión, los participantes podrán:   * Comprender las causas e impactos específicos de la violencia en contra de los niños, particularmente en relación con su aprendizaje y su asistencia a la escuela * Inspirar a los docentes para garantizar un ambiente sin violencia y protector para los alumnos dentro de sus escuelas.  1. Explique la siguiente nota sobre cómo tratar los asuntos delicados:   **DIGA**: antes de seguir adelante, el Facilitador deberá leer la siguiente afirmación para cerciorarse de que a) los participantes comprendan la naturaleza de los temas que se cubrirán y b) que toda inquietud acerca del tema se mencione desde el principio.  *Hoy hablaremos sobre el abuso infantil. Hablaremos sobre las diferentes clases de abuso y las posibles consecuencias de sufrir abuso. Este tema podría desencadenar muchos pensamientos y emociones. Si necesita hablar sobre algunas de sus propias experiencias, historias o memorias,* ***[escriba el nombre del Punto Focal de Save the Children a cargo de Salvaguardia Infantil]*** *estará disponible después del taller y le podrá informar sobre quién le puede ayudar en caso de que usted, o alguien que usted conoce, necesite protección o apoyo.*  Antes de seguir adelante, **PREGUNTE** a los participantes si tienen preguntas o inquietudes. Si desean hablar con uno de los facilitadores en privado, asegúrese de que haya un espacio para hacerlo.   1. Analice los niveles de competencia que corresponden a este módulo:   **Pídales** a los participantes que se organicen en grupos de 4 y que hablen sobre los niveles de competencia de este módulo.   * ¿En qué nivel se colocaría? ¿Por qué? * ¿Qué información, capacitación o práctica adicional necesitaría para alcanzar el siguiente nivel? * ¿Qué más quisiera aprender sobre estos temas? |
| **Sesión 2: Exploración de las causas de la violencia en contra de los niños (1 h)** | |
| **30 m** | **Objetivos de aprendizaje de la sesión:** Los participantes comprenden mejor las causas subyacentes de la violencia en la escuela y sus alrededores (lo cual dio inicio en el Taller 1).  **Actividad 1: La “Marcha de Poder”**  Organización: Mucho espacio para moverse – idealmente afuera del salón de capacitación  Materiales: “Roles” individuales escritos en papel – podría necesitar más o menos, dependiendo del número de participantes:  Roles: Niño de 2º grado, niño de 6º grado, niña de 2º grado, niña de 6º grado, huérfano, niño con discapacidades, director de escuela, maestro, maestra, cocinera de la escuela, madre, padre, hombre rico, joven que no estudia, líder religioso, líder o jefe tradicional, Inspector del Distrito, Director del Distrito, Diputado del Congreso, militar y policía.  **Pasos para la facilitación:**   * **DIGA:** Empiece explicando que con esta Actividad se analizan más causas de la violencia en contra de los niños. * **HAGA:** Reparta un “rol” a cada persona ¡y dígales que deben mantenerlo en secreto! * **PIDA** a todos los participantes que formen una fila viendo al frente y escuchen las preguntas que les hará. * **PIDA:** Dé instrucciones a los participantes para que den un paso al frente cada vez que estén de acuerdo con la afirmación con relación a su “rol”, NO conforme a la forma como piensan personalmente. * Si no están de acuerdo con la afirmación, no deben dar un paso al frente. * **DIGA** lo siguiente:   + Come por lo menos dos comidas al día.   + Estudia (o estudió) hasta completar la escuela primaria.   + Estudia (o estudió) hasta completar la escuela secundaria.   + Se moviliza adonde y cuando quiere en su comunidad sin tener que consultarle a nadie.   + Puede movilizarse después de que oscurece sin temer por su seguridad.   + No tiene que llevar a cabo acciones peligrosas para lograr sobrevivir.   + Tiene acceso a la forma de anticoncepción que haya elegido.   + Puede decidir si quiere casarse y cuantos hijos tendrá.   + Se le consulta sobre las decisiones de su familia que le afectan.   + Puede ayudar a decidir cómo se gastan los recursos de su hogar.   + Nunca teme que algún miembro de su familia o comunidad le pueda hacer daño.   + Tiene poder para influir en los miembros de su hogar.   + Tiene poder para influir en los miembros de su comunidad. * Al finalizar las preguntas, verá que algunas personas están más adelante que las demás y que otras se han quedado atrás. Algunas ni siquiera lograron dar el primer paso. * **PREGUNTE** a los participantes:   + ¿Qué demuestra este ejercicio?   + ¿Cómo refleja este ejercicio las distintas relaciones de poder que existen en la sociedad en la que vivimos?   + Pregúntele a la persona que está hasta adelante cómo se siente.   + Pregúntele a la persona que está hasta atrás cómo se siente. * Explique que este ejercicio está diseñado para mostrarnos lo siguiente:   + Que todos formamos parte de muchas relaciones en la vida; en algunas tenemos poder, en otras, alguien más ejerce poder sobre nosotros.   + Que hay muchas formas en las que podemos usar el poder en nuestras vidas diarias, muchas veces sin darnos cuenta de que lo estamos haciendo.   + Que ***la violencia muchas veces ocurre debido al abuso de poder***.   + Que nuestra sociedad está organizada en una forma que los adultos tienen poder sobre los niños. Nuestro objetivo es evitar el abuso de poder en contra de los niños.   + La violencia también puede ocurrir porque un grupo de personas tiene más poder que otro. Por ejemplo, los adultos tienen más poder que los niños. Los hombres tienen más poder, como grupo, que las mujeres y, como resultado, mucha de la violencia en contra de las mujeres y las niñas es un resultado directo del poder que los hombres ejercen sobre ellas.   + Todos nosotros ejercemos poder sobre otras personas y otros ejercen poder sobre nosotros. En nuestras comunidades, a las personas que tienen más poder se les asigna un estatus más alto. * **PIDA** a los participantes que vuelvan a sus lugares en el salón de capacitación. * **DIGA**: Resuma, preguntando a los participantes que reflexionen sobre las razones por las que ocurre la violencia en contra de los niños. Explique que hay muchos factores –por ejemplo, el consumo de alcohol o la pobreza– que pueden contribuir a la violencia, pero que no son la causa fundamental de ella. Explique que hay personas adineradas, así como personas que no consumen alcohol, que también abusan de los niños. Las personas muchas veces excusan su comportamiento atribuyéndolo a estos factores. * **DIGA**: Agregue también que la violencia puede ocurrir cuando una persona no autorregula sus emociones (como la cólera) o no siente empatía por los demás. Explique que esta es la razón por la que el aprendizaje social y emocional también es una destreza que puede desarrollar un docente para evitar las situaciones de estrés que pueden conducir a la violencia. * **DIGA**: Termine diciendo que:   + **La causa fundamental de la violencia muchas veces es el abuso de poder y las relaciones de poder desiguales.**   + **Los hombres y los niños muchas veces tienen más poder, como grupo, que las mujeres y las niñas y, como resultado, mucha de la violencia en contra de las mujeres y las niñas es un resultado directo del poder masculino sobre ellas.** * **DIGA:** Haga referencia al Módulo de Enfoque Común de Escuelas Seguras para docentes, que trata de la violencia sexual y de género (VSG) y que analiza el papel que el género desempeña en la violencia, volviendo a enfatizar que:   + **La desigualdad de género es una de las causas principales de mucha de la violencia en contra de las mujeres y las niñas**   + **1 de cada 3 mujeres en todo el mundo sufrirá abuso físico o sexual en el transcurso de sus vidas. 1 de cada 5 mujeres desplazadas internamente o refugiadas que viven en una crisis humanitaria y un conflicto armado han sido víctimas de violencia sexual[[6]](#footnote-6).** * **DIGA**: También haga referencia a los Módulos suplementarios para docentes sobre el acoso (*bullying*) y el aprendizaje social y emocional, enfatizando que:   + El acoso es la expresión de la dinámica de poder desigual que existe entre los alumnos.   + El aprendizaje social y emocional es una estrategia que les ayudará a los alumnos a evitar y manejar el acoso y otras formas de violencia entre compañeros. |
| **30 min** | **Actividad 2: Dinámica de poder en la escuela**  **Materiales:** Hojas de papelógrafo y marcadores o pizarrón y yeso  **Preparación**: Rotule un espacio en un muro u otro espacio comunal para exhibir el trabajo de los participantes. Coloque un rótulo que diga “Dinámica de poder en la escuela”  **Notas del facilitador:**   1. **DIGA**: Explique que en esta sesión se analizará la dinámica de poder que existe en las escuelas. 2. **PÍDALES** a los participantes que se organicen en grupos de 4-5 personas y pídales que hagan lo siguiente (10 min):  * **HAGA:** Escriba las palabras “Nuestras escuelas” en la parte superior de la hoja del papelógrafo. * **HAGA:** Elabore un cuadro que muestre la dinámica de poder en las escuelas. * **PIDA** a los participantes que piensen sobre:   ¿Quién está en el puesto de poder más alto?  ¿Quién le sigue?  ¿Quién puede influir en la dinámica de poder pero no se considera de inmediato?  ¿Hay algunos niños que tienen más poder que otros? ¿Cómo y por qué?   * **PIDA** a los participantes que piensen sobre algunas formas en las que cada nivel ejerce poder sobre el siguiente nivel * **PIDA** a los participantes que piensen sobre las formas en que puede abusarse del poder. * Un ejemplo sencillo para facilitar sus reflexiones e ideas sería dibujar un cuadro como el siguiente, que representa a los diferentes “actores” de la escuela y los distintos flujos de poder:      * También puede incluir a los padres, los miembros de la comunidad, otros empleados de la escuela, como la cocinera, el trabajador de mantenimiento o un empleado del gobierno. * Pídales que coloquen sus rótulos en el muro.   **Paseo por la galería (10 minutos)**  **HAGA:** Deles a los participantes 10 minutos para que paseen por la galería para apreciar los afiches, tomando nota de las similitudes y las diferencias.  **Debate plenario (10 min)**   1. **PREGUNTE** al grupo:  * ¿La dinámica de poder es diferente en las distintas escuelas? * ¿Por qué hay ciertos roles que están por encima de otros?   *Invite a que pasen tantos voluntarios como sea posible a compartir sus ideas.*   1. **PREGUNTE** a los participantes qué notaron con respecto a los siguientes aspectos:  * Las similitudes que vieron en las imágenes. * ¿El director siempre está en el puesto de poder más alto? * ¿Quién está en el puesto de poder más bajo? * ¿Cómo hace valer su autoridad la persona que está en el puesto de poder más alto?   *Pregunte si hay dudas o comentarios para finalizar la Sesión 2.* |
| **Sesión 3 – ¿Cuáles son los impactos de la violencia en los niños? (30 min)** | |
| **30 min** | **Objetivos de aprendizaje de la sesión:** Los participantes comprenden los impactos de la violencia en los niños.  **Actividad 3: Lluvia de ideas individual y debate plenario**  **Materiales**: Hojas de papelógrafo y marcadores o pizarrón y yeso. Notas autoadheribles. 2 papelógrafos – uno que contenga la leyenda de Impactos a largo plazo y otro con la leyenda Impactos a corto plazo.  **Notas del facilitador:**   1. **DIGA:** Recuerde a los participantes algunos de los mensajes claves sobre la violencia en contra de los niños:  * Los niños pueden ser víctimas de diferentes formas de violencia y abuso, que pueden ser físicos, sexuales o emocionales * Un niño también puede ser víctima de explotación (sexual y económica) y de negligencia (intencional y no relacionada con la pobreza). * La violencia puede poner en peligro el bienestar del niño y su salud física y emocional, y también puede dañar su desarrollo cognitivo y emocional.  1. **PIDA** a los participantes que escriban en notas autoadheribles los impactos de la violencia en los niños, a corto y largo plazo (10 min) y que las peguen en una de las dos hojas de papelógrafo (una rotulada Impactos de corto plazo y la otra, Impactos a largo plazo). 2. **PIDA** a los participantes que piensen en los impactos educativos y no educativos. 3. Lea algunos ejemplos y agregue los que faltan y pídales que los pongan bajo Impactos de corto o largo plazo (o bajo los dos, si es necesario):  * Tendrá lesiones corporales * Puede exhibir señales de baja autoestima y perder la confianza en sí mismo * Puede volverse muy reservado * Puede mostrar señales de tristeza, depresión (o decir que se quiere morir) * Puede sentirse avergonzado * Puede temer a los adultos * Puede ser violento a cometer abuso contra otros * Específicos de la educación * Puede dejar de asistir a la escuela o perder clases * Puede empezar a sacar malas notas o malos resultados en sus exámenes.  1. **DIGA**: Explique que hay otro impacto a corto plazo que PODRÍAN notar en un niño que ha sido víctima de violencia, se denomina respuesta de “**lucha o huida**”  * Explique que cuando un niño es víctima de violencia, su cerebro reacciona con una respuesta de **“lucha o huida”**. Esta violencia podría haber ocurrido aun cuando el docente no la haya visto o en un momento anterior. * Este es un tipo de “modalidad de supervivencia” que evita que los alumnos puedan pensar claramente. * Cuando los alumnos han sido víctimas de violencia, cuentan con **menos capacidad psicológica y mental para interactuar con los demás (y aprender)** y pueden exhibir señales extremas. * Puede usar porciones adicionales del texto del Recuadro 2 si los participantes están interesados en conocer más acerca de la modalidad “lucha o huida” y cómo se puede manejar. * **DIGA**: También es normal que los niños se “**bloqueen**”, lo que quiere decir que aparentemente el niño se está enfrentando bien a un incidente, cuando de hecho, está mostrando señales de estar “insensibilizado” – estas señales **NO DEBEN IGNORARSE**. * **DIGA**: Explique que se incluye más orientación sobre cómo responder a un caso de un niño víctima de violencia en el Módulo de Fundamento 5 – Violencia.   **Recuadro 2 – Modalidad de “lucha o huida”**  La respuesta de “lucha o huida”, también conocida como respuesta de estrés agudo, se refiere a la reacción psicológica que se da cuando algo da terror, ya sea mental o físicamente. La respuesta la desencadena la liberación de hormonas que prepara al cuerpo, ya sea para quedarse y enfrentarse a la amenaza o huir para estar seguro.  La respuesta de “lucha o huida” desempeña un papel decisivo en la forma en la que el niño se enfrenta al estrés y al peligro en su entorno. La pueden desencadenar amenazas reales o imaginarias.  En un niño, la respuesta se puede manifestar por medio de señales físicas, como pupilas dilatadas, respiración agitada o palpitaciones rápidas, temblor y palidez o enrojecimiento de la piel.  Un niño que experimenta este tipo de respuesta puede patalear, gritar, morder, escupir, tirar objetos, esconderse, no querer que lo toquen o que lo vean de frente, cubrirse los ojos u oídos o esconder los brazos y piernas tanto como sea posible. Puede correr o tratar de escapar de una situación y puede gritar y/o volverse agresivo.  Si reconoce estos síntomas, lo mejor que puede hacer para calmar al niño es instarlo a que respire hondo. Recuerde que hablar con el niño o pedirle al niño que hable no siempre funciona – pídale que haga lo que usted está haciendo. Las investigaciones indican que las respiraciones profundas están entre las herramientas más efectivas para lograr que el sistema cerebral / nervioso vuelva a su estado normal.  Fuente: http://asensorylife.com/fight-or-flight.html   1. **DIGA**: Finalice la sesión recalcando algunos de los **impactos educativos de largo plazo que ocasiona la violencia en contra de los niños**.  * Las niñas y niños que son víctimas de la violencia están en un riesgo mayor de abandonar tanto la escuela secundaria como la universidad que aquellos de sus compañeros que no han sufrido abuso. * Los investigadores han establecido que los niños que han sido víctimas de violencia tienen menos probabilidades de asistir a la universidad. * Se ha establecido que haber experimentado abuso infantil es un buen indicador de malas notas, IQ más bajos y niveles más bajos de autoeficacia educativa. |
| **Sesión 4 – ¿Qué pueden hacer las escuelas para evitar la violencia y garantizar un entorno libre de violencia para los niños? (1 h)** | |
| **1 h** | **Actividad 4: Círculo de protección infantil**  **Preparación: Hoja de trabajo 4 – Diagrama de protección –** exhibida en una diapositiva / papelógrafo o repartido como una hoja de trabajo [traducido]  **Materiales**: Hojas de papelógrafo y marcadores  **Notas del facilitador:**   1. **DIGA:** Empiece recordándoles a los participantes algunos mensajes claves:  * La violencia puede ser física, sexual o psicológica y, en algunos casos, puede incluir elementos de una o más, y hasta todas, las formas de violencia. * Estas formas de violencia pueden darse en el entorno escolar, en camino a la escuela, en su casa o en la comunidad. * Las acciones que se toman para prevenir y responder a la violencia en contra de los niños se llaman acciones para la “protección infantil”. * Detener la violencia antes de que empiece es la mejor manera de proteger a los niños y apoyar su desarrollo y bienestar.  1. **DIGA**: Explique que:  * Para detener la violencia en contra de los niños y asegurar que un niño está protegido en contra de la violencia, todos tenemos una responsabilidad que asumir y un papel que desempeñar. * Para prevenir y responder a la violencia en contra de los niños se requiere un enfoque integrado de toda la comunidad, con un trabajo conjunto por parte de todos para fomentar la seguridad en los entornos comunitarios y escolares. * Los sistemas de protección infantil que tienen éxito pueden reducir los factores de riesgo y garantizar el bienestar de los niños, que incluye poder completar la escuela con éxito. * En cada comunidad hay círculos de protección para cada niño. Cada uno tiene un papel crucial que desempeñar para proteger a los niños y crear un entorno protector. Los niños (alumnos) están en el centro del círculo. De allí, están rodeados por familias y cuidadores, sistemas escolares y comunidades.  1. **HAGA**: Muestre el diagrama de los Círculos de Protección y explique los distintos niveles de protección alrededor de un niño. Pregunte a los participantes en dónde encajan ellos en este modelo. 2. **HAGA**: Coloque a los participantes en 2 grupos – uno de docentes y uno de escuelas y sistemas escolares. 3. **PIDA** a los grupos que dibujen un círculo de su nivel asignado de protección. 4. **PIDA** a los participantes que efectúen una lluvia de ideas y que escriban en el círculo: (20 min)  * ¿Por qué su “grupo” está bien ubicado para ayudar a proteger? * ¿Qué acciones prácticas puede efectuar el “grupo” para establecer un entorno protector para los niños? * ¿Qué obligaciones y responsabilidades pueden reducir los riesgos a los niños dentro de este “grupo”?  1. **PIDA** a los participantes que presenten sus círculos a la plenaria. (40 min) 2. **HAGA**: Escriba sus recomendaciones y todas las otras que agregue el facilitador, para que todos las vean. 3. Asegúrese de que las siguientes se hayan incluido y explicado según sea necesario. También pueden traducirse y repartirse como **hojas de trabajo**, si se considera apropiado.   **Los DOCENTES son responsables de**:   * Crear un ambiente en el que los alumnos pueden hablar abiertamente con los docentes sobre el maltrato, los peligros o el acoso que enfrentan * Asegurarse de que ellos mismos sepan de los posibles peligros que enfrentan los niños en su escuela y comprendan cómo pueden ayudar a los niños a estar mejor protegidos en el entorno de aprendizaje, las instalaciones de la escuela y la comunidad y sus alrededores. * Identificar a los niños que tienen problemas que ameriten protección * Crear una relación positiva con los niños y entre los mismos niños, propiciando relaciones saludables entre maestro-alumno y alumno-alumno. * Planificar e impartir clases, actividades y discusiones que puedan prevenir la violencia, incluyendo clases sobre aprendizaje social y emocional y normas sociales y de género positivas. * Dar ejemplo de un comportamiento positivo. * Tratar a todos los alumnos de igual forma y con respecto, independientemente de sus antecedentes, etnicidad, capacidades físicas, condición socioeconómica o género. * Estar consciente de las distintas formas en las que se expresan las niñas y los niños, inclusive cuando han sido víctimas de violencia. * Comunicarse con los padres, el director y otros docentes cuando algún alumno esté pasando por alguna dificultad. * Cooperar con los padres de familia, los miembros de la asociación de padres y maestros o grupos comunitarios si un niño ha sufrido algún maltrato en la escuela o fuera de ella. * Reportar y responder a cualquier acoso o maltrato, tanto menor como mayor.   + El director o el punto focal para la protección infantil tiene entonces la responsabilidad de actuar para proteger al niño y abordar el problema. Esto incluye a docentes, padres de familia, la asociación de padres y maestros o los grupos comunitarios, así como las autoridades locales, como la policía, el servicio social y la autoridad de educación local. * Seguir brindando apoyo para garantizar la seguridad de los niños de la forma mejor y más profesional posible, inclusive proporcionado apoyo apropiado para vincular a los niños con los servicios médicos, de bienestar o protección apropiados.     DIGA:  **Los LÍDERES DE LA ESCUELA son responsables de**:   * Promover la protección y atención a los niños. * Crear un ambiente de apoyo para los niños, padres y docentes. * Incrementar la sensibilización y la comprensión de los problemas relacionados con la protección infantil en toda la escuela. * Priorizar las necesidades de los niños y tomar en serio todas las quejas / problemas que se presentan. * Comunicar la importancia de la protección infantil con los padres y toda la comunidad. * Garantizar que los docentes y el personal de la escuela estén capacitados sobre la obligación de la escuela de presentar denuncias y el mecanismo que existe para ello. * Manejar un ambiente que protege a los niños del maltrato, violencia, amenazas, peligro, lesiones y pérdidas. * Reportar y monitorear todo maltrato o violencia – en contra de los alumnos, tanto hombres como mujeres. * Saber qué servicios están disponibles en la comunidad o región y qué apoyo brindan, con el fin de poder vincular o referir a los niños al apoyo adecuado. * Reconocer las necesidades a nivel de toda la escuela, como las circunstancias en las que las escuelas ya no son seguras y deben cerrarse por un tiempo, como ocurre durante los conflictos armados cuando aumentan las amenazas y transgresiones.  1. **DIGA**: Concluya con una nota sobre la función de la comunidad (más adelante). 2. **DIGA**: Explique que todas las iniciativas a nivel de escuela para prevenir y responder a la violencia en contra de los niños DEBEN incluir a los representantes y sistemas dentro de la comunidad. Si no participan, las actividades basadas en las escuelas pueden desvirtuarse. 3. **DIGA**: Dé un ejemplo de cómo la escuela puede suspender el uso del castigo corporal, pero cómo los padres no están de acuerdo y quieren que los docentes les peguen a los niños cuando no sacan buenas notas en los exámenes. Las escuelas deben educar a los padres sobre el derecho de los niños a que se les proteja de la violencia física y el daño que ocasiona cuando la usan los padres y docentes.   **La COMUNIDAD incluye todos los demás sistemas locales** en los cuales participan los niños y sus familias. Estos incluyen los líderes de los vecindarios o aldeas, la policía, los hospitales, las instituciones religiosas, los grupos locales, las ONG, las autoridades sociales y el gobierno local.  Las **COMUNIDADES** son responsables de:   * Evitar el maltrato a los niños por medio de actividades locales de sensibilización. * Responder y denunciar todas las instancias relacionadas con la protección infantil. |
| **Resumen y conclusión y siguientes pasos para los docentes (30 min)** | |
|  | 1. **Finalice el Taller con algunos aspectos destacados:**  * **DIGA:** Hemos aprendido más sobre las causas e impactos de la violencia en contra de los niños, especialmente en la escuela y sus alrededores. * **DIGA:** Los docentes pueden ayudar a sus alumnos:   + Propiciando una buena autoestima.   + Creando un ambiente libre de violencia.   + Desarrollando la confianza de los niños para que pidan ayuda si han sido víctimas de violencia.   + Brindando información a sus colegas sobre las formas de violencia a las que pueden estar expuestos los niños.   + Informando a los niños sobre cómo y dónde pueden pedir ayuda.   + Creando un ambiente en el que los niños puedan reportar cualquier incidente a los adultos; en el que se sientan cómodos para expresar sus preocupaciones a sus cuidadores, maestros y adultos en los que pueden confiar.   + Los docentes tienen la función y la obligación de prevenir los problemas de protección y responder a ellos.   + Deben establecerse una política y los procedimientos para proteger a los niños de toda forma de violencia.   + Es importante que los docentes, familias y comunidades, conjuntamente, promuevan la seguridad y la protección de los niños en la comunidad y el entorno escolar.   **Siguientes pasos para los maestros**   1. Luego, **PIDA** a los participantes que formen parejas y que conversen sobre:  * Lo importante que aprendieron hoy y por qué es importante. * Qué les ayudará a recordar lo que aprendieron hoy. * Qué es algo que pueden hacer, como docentes, para implementar estas lecciones a lo largo de las siguientes semanas. * Qué preguntas tienen sobre los temas cubiertos durante el taller.  1. **PIDA** a 5 voluntarios que compartan **uno** de los puntos de discusión con el resto del grupo (no hay suficiente tiempo para todos los puntos de cada grupo) 2. Nomine a un docente de cada escuela para que facilite el siguiente Círculo de Aprendizaje entre Pares. 3. **CIERRE** el taller. |

B. IDEAS PARA LAS ACTIVIDADES AUTODIRIGIDAS

* *Observe su escuela y su aula – ¿Hay situaciones en las que la violencia se manifiesta? ¿Qué clase de violencia? ¿Cómo puede prevenirla o detenerla?*
* *Sostenga una conversación con un docente de su escuela sobre las formas en que pueden trabajar juntos para incrementar la sensibilización sobre la violencia en su escuela.*

C. CÍRCULO DE APRENDIZAJE ENTRE PARES

Esta es una guía de discusión para una sesión del Círculo de Aprendizaje entre Pares, que se enlaza con el Taller 2 para brindar un espacio adicional en el que pueda darse un mayor debate sobre la violencia en contra de los niños en la escuela y sus alrededores. Estos son algunos consejos generales para un Círculo de Aprendizaje entre Pares:

* Todos los docentes deben asistir juntos o en grupos pequeños, según lo permita la geografía.
* Los eventos deben ser siempre informales.
* Trate de conseguir un refrigerio para todos los asistentes.
* Respete el tiempo de todos los asistentes manteniendo la reunión corta y acomodándola a los horarios de los docentes (tanto el horario de trabajo como su horario en el hogar).
* Todos los docentes deberán traer consigo una copia del Recurso 1 y un Perfil de Competencia Docente (si lo tienen).
* Los docentes deben sentarse en un círculo.

La siguiente es orientación específica para este Círculo de Aprendizaje entre Pares:

1. Revise la tabla de dominios y subdominios de Escuelas Seguras.
2. Cada docente puede revisar su autoevaluación de sus dominios y subdominios priorizados.
3. Conversen sobre los éxitos.
4. Comenten los retos a los que se han enfrentado y compartan ideas sobre cómo se pueden ayudar unos a otros a alcanzar el éxito.
5. Si se aplica, revisen las tareas autodirigidas y pídales a los maestros que seleccionen una nueva tarea.
6. Considere agregar preguntas generadoras relacionadas con un dominio o subdominio específico.
7. Siempre vincule la conversación con los conocimientos y destrezas del Paquete de Acción.
8. Empiece la conversación con algunas preguntas generadoras:

* *¿Qué explicación puede darles a otros adultos de su escuela y su comunidad para ayudar a prevenir la violencia?*
* *¿Qué puede hacer, como docente y miembro de la comunidad, para concienciar sobre el respeto al derecho de un niño a que se le proteja de la violencia?*

MÓDULO 4 RECURSOS Y HOJAS DE TRABAJO

Recurso 1: Historias sobre violencia (para el Taller 1, Sesión 2)

***Nota sobre la adaptación de escenarios para los distintos contextos:***

Para poder garantizar que los escenarios sean pertinentes para los docentes y que las lluvias de ideas que efectúan los docentes para buscar soluciones se basen en el contexto local, estos se pueden adaptar. Por ejemplo, un escenario para demostrar el acoso (*bullying*) podría ser un campo de refugiados en donde un niño se ve acosado por la comunidad huésped. O un escenario para exponer la violencia sexual podría ser un entorno donde la milicia local ha establecido su base cerca de la escuela de la localidad, incrementando el riesgo de violencia sexual que pueda sentir una niña al tratar de llegar a su escuela.

**Historia para la Estación de Discusiones 1**

Emanuel llegó a la escuela con un tremendo raspón en una rodilla. Les cuenta a sus amigos que, al ir al mercado, lo golpeó accidentalmente un hombre en bicicleta. Al siguiente día, Emanuel cojea, tiene hemorragia nasal y está lleno de lodo. Su maestro se preocupa y le pregunta qué le paso. Emanuel le cuenta la verdad y admite que dos niños más grandes lo molestan todos los días cuando va a la escuela. Le dice que ese día, uno de los niños le dio un puñetazo en la cara tan fuerte que lo tiró al suelo. Emanuel tiene mucho miedo de caminar yendo y viniendo de la escuela. Ahora tiene aún más miedo porque le contó al maestro. Piensa que *“si castigan a los niños mayores, podrían decidir que me golpearán todavía más fuerte e inclusive me pueden matar”.*

**Historia para la Estación de Discusiones 2**

Pamela acaba de terminar Primero Básico*.* A Pamela le encanta la escuela y saca buenas notas. Pamela sabía que su nuevo maestro de secundaria se sentiría contento por sus buenas notas y su amor por la educación. Un día, en la nueva clase de Pamela, su compañero, Juan, levantó la mano para contestar una pregunta. La respuesta de Juan no era la correcta y el maestro se acercó a Juan y le pegó en la cabeza. A Pamela le dio mucho miedo el maestro. Al día siguiente, Pamela y Juan trabajaban juntos en un proyecto en grupo y el maestro escuchó que hablaban. Les gritó a los dos y los obligó a pararse en una esquina del aula el resto de la tarde. Pamela se sintió muy avergonzada de tener que pararse en la esquina en frente de sus nuevos compañeros de clase y, además, se sentía muy cansada de estar parada durante tanto tiempo. Al día siguiente, Pamela vio al mismo maestro castigar a otro alumno obligándolo a llevar cubetas de agua muy pesadas de la escuela a la casa del maestro durante dos semanas. A Pamela ya no le emociona la idea de ir a la escuela y ha empezado a sacar malas notas.

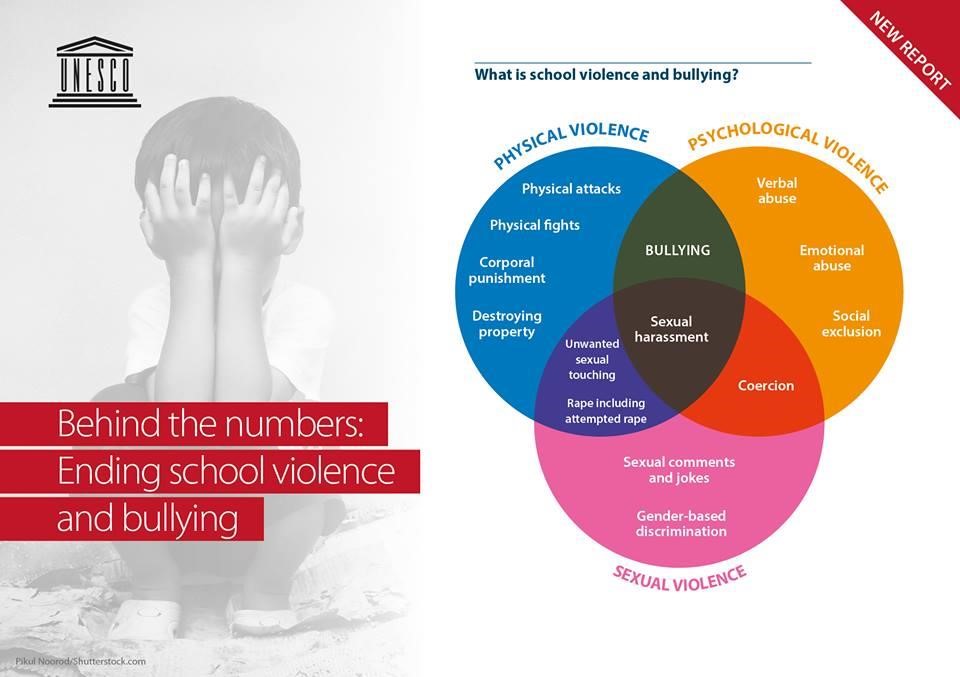
**Historia para la Estación de Discusiones 3**

Pedro está nervioso. Hoy les dan los resultados del examen de la semana pasada. Pedro generalmente saca buenas notas en sus exámenes, pero no se sentía bien el día que tomó este. En la asamblea de la mañana, el Director les pidió a Pedro y a otros cinco alumnos que pasaran al frente del salón. El Director anunció que estos alumnos habían sacado las peores notas de la clase y luego sacó una vara. El Director les dio 10 golpes en las manos de los seis alumnos y luego los mandó de regreso a sus asientos. Dos de los alumnos empezaron a llorar porque les dolían mucho las manos. La mayoría de los demás alumnos se rieron y se burlaron de los que lloraban. Desde entonces, Pedro no ha podido concentrarse en su trabajo de la escuela porque se sintió muy humillado en la asamblea y tiene miedo de que le vuelvan a pegar por sacar malas notas.

**Historia para la Estación de Discusiones 4**

Betty está sentada con sus amigas, hablando de las notas que sacaron en los últimos exámenes. Betty no está contenta porque sacó una nota muy baja aun cuando ha hecho un gran esfuerzo durante este trimestre. Decide ir a hablar con su maestro a la hora del almuerzo. El maestro le pide a Betty que se quede en el aula después de clases para poder hablar con ella. Cuando acaban las clases, Betty se queda en el aula al irse sus amigas y ve como el maestro cierra la puerta cuando salen. Le pone la mano en la pierna a Betty y le dice *“Sé que estás preocupada por la nota de tu examen, pero yo puedo subirte la nota si tú haces algo por mí.*” Betty se siente muy confundida por su comentario y la mano en su pierna y el maestro sigue diciendo: *“No te preocupes, solo te voy a pedir que me dejes tomarte de la mano.”* Mientras que el maestro habla, trata de besar a Betty en los labios, por lo que Betty sale corriendo. Ahora, a Betty le da mucho miedo asistir a la escuela y se queda en casa. No puede decirle a su mamá por qué tiene tanto miedo de ir a la escuela.

## Hoja de trabajo 1 – Diagrama de la violencia escolar de la UNESCO



**Hoja de trabajo 2 – Definiciones de violencia escolar** (basadas en las definiciones existentes que utiliza Save the Children y los términos adicionales adaptados de la publicación *Behind the numbers: Ending school violence and bullying* [Detrás de los números: Poner fin a la violencia y el acoso escolares], UNESCO 2018)

Las siguientes definiciones se usan ampliamente en los campos de la educación y la protección infantil:

**Acoso (*bullying*)** – Se caracteriza por un comportamiento agresivo que implica acciones no deseadas y negativas, que se repite a lo largo del tiempo, y un desequilibrio de poder o fuerza entre el o los autores y la víctima. Para que un alumno sea considerado víctima de acoso, las agresiones deben producirse al menos una o dos veces al mes o más.

* + **Acoso físico** – incluye agresiones repetidas que incluyan golpes, lesiones, patadas, empujones o encierro; el robo o la destrucción de sus pertenencias personales o el verse obligado a hacer algo. Es diferente de otras formas de violencia física como las peleas o los ataques físicos.
  + **Acoso psicológico** – incluye el abuso verbal, el abuso emocional y la exclusión social; llamar a la persona con nombres vulgares, someterla a burlas desagradables, dejarla fuera de las actividades a propósito, excluirla o ignorarla o someterla a mentiras o rumores desagradables.
  + **Acoso sexual** - se refiere a burlarse de una persona por medio de bromas, comentarios o gestos sexuales.
  + **Acoso cibernético** - incluye acosar a una persona por medio de mensajes, es decir, enviando un texto o un mensaje instantáneo, haciendo publicaciones en línea, enviando correos electrónicos o creando materiales / sitios web en línea que se burlan de un alumno usando palabras o imágenes. El acoso cibernético también puede ocurrir en las salas de chat en línea o por medio de vídeos o comentarios publicados en línea.

**Peleas físicas** – ocurren entre dos alumnos que tienen la misma fuerza o poder y que deciden pelear. También puede ocurrir entre un alumno y un extraño, un padre, un hermano, un amigo, un novio, una novia o alguien más que el alumno conoce.

**Ataques físicos** – cuando una o más personas golpean o le pegan a otra (en este caso un alumno). En un ataque se pueden usar armas, como un palo, un cuchillo o una pistola.

**Violencia sexual** – incluye el contacto sexual sin consentimiento, ya sea que se haya consumado o solo se haya intentado; actos de naturaleza sexual sin consentimiento que no incluyan contacto (como el voyerismo o el acoso sexual); los actos de tráfico sexual cometidos contra alguien que no puede consentirlos o negarse a ellos y la explotación en línea. La violencia sexual la puede perpetrar un adulto hacia un niño o puede ocurrir entre pares (es decir, de niño a niño).

**Violencia sexual y basada en género** – se refiere a cualquier tipo de violencia sexual que se comete en contra de la voluntad de una persona y se basa en normas de género y en relaciones de poder desiguales (incluso debido a la edad o la orientación sexual). La violencia sexual y de género inflige daño a niñas y niños.

**Violencia física perpetrada por docentes** – definida como el uso intencional de fuerza física con el potencial de causar muerte, discapacidad, lesiones o daño, independientemente de si se utiliza como una forma de castigo.

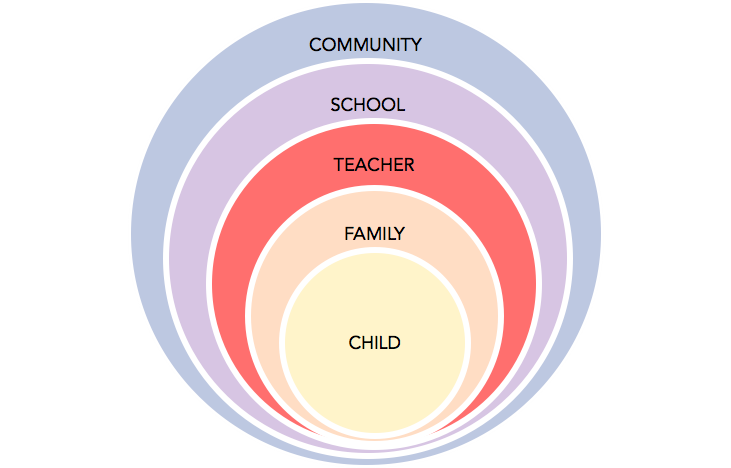
**Castigo corporal perpetrado por docentes** – todo castigo en el que se utilice la fuerza física y que tenga por objeto causar algún grado de dolor o malestar, aunque sea leve. La mayoría consiste en golpear a los niños con la mano o con un instrumento (como un palo, una vara, una regla o un libro), pero también puede consistir en patear, sacudir, lanzar, pellizcar o arañar a los niños. También puede implicar un contacto no físico pero que tiene un impacto físico, como exigir que el niño permanezca de pie durante largos períodos en un rincón del salón o en el sol.

**Hoja de trabajo 3 – Prevalencia de la violencia y el acoso (*bullying*) en la escuela – Hechos y cifras tomados de los recursos de Save the Children y UNESCO**

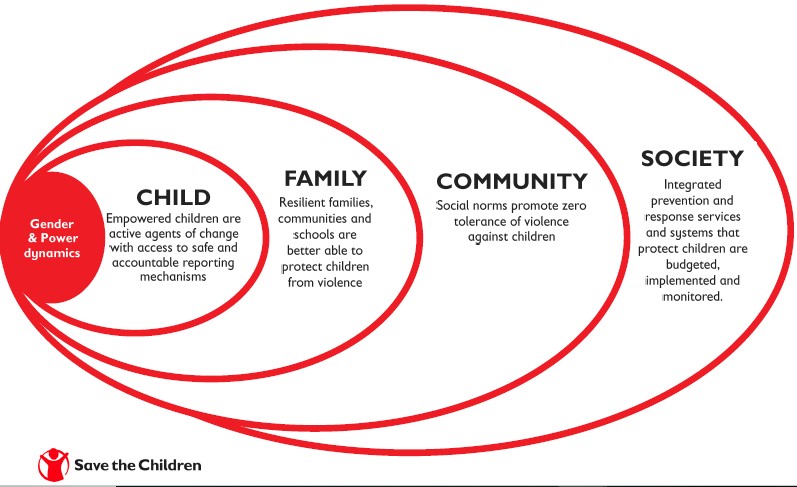
Estos hechos y cifras pueden resultar útiles para los talleres, como evidencia para apoyar las formas y los impactos de la violencia en contra de los niños en las escuelas o sus alrededores.

* En 68 países todavía se permite el castigo físico y humillante por parte de los docentes[[7]](#footnote-7).
* A nivel mundial, casi 1 de cada 3 alumnos fueron víctimas de acoso en el último mes[[8]](#footnote-8).
* A nivel mundial, casi 1 de cada 3 alumnos también fueron víctimas de ataques físicos en el último mes[[9]](#footnote-9).
* Los datos provenientes de una muestra de 96 países, a nivel mundial, muestran que casi 1 de cada 5 alumnos (un 19.4%) han sufrido acoso en la escuela uno o más días en el último mes[[10]](#footnote-10).
* La proporción de alumnos que han denunciado acoso (*bullying*) en todo el mundo es: 48% en el África Subsahariana, 42% en África del Norte, 41% en el Oriente Medio, 25% en Europa, 25% en el Caribe y 23% en Centroamérica[[11]](#footnote-11).
* El acoso físico es el tipo más frecuente de acoso (*bullying*) en muchas regiones; el segundo tipo más frecuente es el acoso sexual[[12]](#footnote-12).
* Los niños y las niñas pueden ser víctimas de la violencia sexual en la escuela y la mayoría de los infractores son otros alumnos, aunque no siempre es así en todos los países. En África Central, un 7% de las mujeres que denunciaron un primer caso de relaciones sexuales forzadas perpetradas por un docente, lo hicieron cuando tenían más de 15 años[[13]](#footnote-13).
* En el Estudio sobre Buenas Escuelas en Uganda (2018), más del 75% de los alumnos de 9 a 16 años informaron que habían sido víctimas de violencia física cometida por un docente en el último año, la forma más común de violencia denunciado por los niños que participaron en el estudio[[14]](#footnote-14).
* En una encuesta efectuada en 63 países, incluyendo 29 donde se prohíbe el castigo corporal, más del 90% de los niños habían sufrido castigo corporal en 9 países, entre una 70% y un 89% lo había sufrido en 11 países y entre un 13% y un 69% lo había sufrido en 43 países[[15]](#footnote-15).
* En países afectados por un conflicto, los ataques a la educación se volvieron más comunes en los años 2013 y 2017, cuando más de 41 países sufrieron más de 5 ataques a instalaciones escolares, de los cuales un ataque fue directo y causó la muerte de más de una persona[[16]](#footnote-16).

**Hoja de trabajo 4 – Diagrama de los círculos de protección**



**Hoja de trabajo 5 (Opcional) – Modelo socio-ecológico de Save the Children**



1. Debe insertarse un hipervínculo aquí. [↑](#footnote-ref-1)
2. UNESCO 2019 [↑](#footnote-ref-2)
3. <https://savethechildren1.sharepoint.com/what/education/ResourceLibrary/guidance_illustrations.pdf> [↑](#footnote-ref-3)
4. Manual *Journeys* – necesita referencia [↑](#footnote-ref-4)
5. Basado en un texto adaptado de las *Orientaciones internacionales para abordar la violencia de género en el ámbito escolar* publicado por ONU Mujeres y UNESCO en 2015 [↑](#footnote-ref-5)
6. Datos de la OMS y el UNFPA [↑](#footnote-ref-6)
7. Iniciativa Mundial para Terminar con Toda Forma de Castigo Corporal Contra los Niños, 2019 [↑](#footnote-ref-7)
8. UNESCO, 2018 [↑](#footnote-ref-8)
9. ibid. [↑](#footnote-ref-9)
10. ibid. [↑](#footnote-ref-10)
11. ibid. [↑](#footnote-ref-11)
12. ibid. [↑](#footnote-ref-12)
13. ibid. [↑](#footnote-ref-13)
14. Devries et al, 2018 [↑](#footnote-ref-14)
15. Gershoff, 2017 [↑](#footnote-ref-15)
16. Coalición Mundial para Proteger a la Educación de Ataques, 2018 [↑](#footnote-ref-16)